

BABY BLUES

Chorégraphe : Tina Argyle (Avril 2006)

Description : 48 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musiques :

Blues About You Baby (Delbert McClinton) (170 Bpm) CD : Room To Breathe (2002)

Blues About You Baby (Plain Loco) (170 Bpm) CD : Stick Together

RIGHT SCISSOR STEP, LEFT SCISSOR STEP, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (légèrement en arrière)
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause (*option* : frapper dans les mains)
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche (légèrement en arrière)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause (*option* : frapper dans les mains)

RIGHT VINE, TOUCH, 1 ¼ ROLLING TURN LEFT, BRUSH (or LEFT VINE ¼ TURN LEFT, BRUSH)

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (3 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), effleurer pied droit sur le sol vers l'avant

Option 5 à 8 : Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), effleurer pied droit sur le sol vers l'avant

FORWARD & BACK TOE STRUTS

- 1-2 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place
- 3-4 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place
- 5-6 Reculer pointe pied droit, reposer talon droit sur place
- 7-8 Reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place

MONTEREY ½ TURN RIGHT TWICE (or 4 SIDE TOUCHES)

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (3 :00)
 - 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- Option 1 à 4* : toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (9 :00)
 - 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- Option 7 à 8* : toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit

RIGHT DIAGONAL STEP FORWARD, RIGHT HEEL SWIVEL, LEFT DIAGONAL STEP FORWARD, LEFT HEEL SWIVEL

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Déplacer la talons à droite, retour des talons au centre
- 5-6 Avancer pied gauche diagonale gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Déplacer les talons gauches à gauche, retour talons au centre

DIAGONAL STEPS BACK WITH CLAPS

- 1-2 Reculer pied droit diagonale droite, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (en frappant dans las mains)
- 3-4 Reculer pied gauche diagonale gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (en frappant dans las mains)
- 5-6 Reculer pied droit diagonale droite, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (en frappant dans las mains)
- 7-8 Reculer pied gauche diagonale gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (en frappant dans las mains)

REPEAT

